

José Cláudio dos Santos Júnior possui MBA em Gerenciamento de Projetos pela Fundação Getúlio Vargas, é mestre em Ciências Militares e especialista em Administração Pública, em Psicopedagogia e Orientação Educacional, atuando como Consultor em Gestão do Patrimônio Cultural e em projetos de Memória Institucional e Empresarial.

É membro do International Scientific Committee on Fortifications and Military Heritage – ICOMOS / ICOFORT, do Conselho Técnico Consultivo da Fundação Cultural Exército Brasileiro, da Asociación Cultural Mandu'ara (Paraguai), da Asociación Amigos de Las Fortificaciones (Uruguai) e do Comitê Técnico Permanente da Rede Internacional Cidades Fortificadas, onde atua como especialista em Gestão do Patrimônio Cultural aplicada a fortificações e cidades fortificadas.

É palestrante em eventos no Brasil e no exterior, com diversos trabalhos abordando o uso do Patrimônio Cultural no Desenvolvimento Sustentável. Tem larga experiência no gerenciamento de projetos culturais, em ações de obtenção de incentivo fiscal federal, na abordagem estratégica da cultura organizacional, na condução de relações institucionais e na gestão de programas e portfólio de projetos.

Como Coronel do Exército, foi o responsável, de 2009 até 2013, pelo setor de Patrimônio e Projetos Culturais da Diretoria do Patrimônio Histórico e Cultural do Exército (DPHCEX), onde atuou no planejamento e condução de ações de preservação do Patrimônio Cultural e na interação com instituições nacionais e internacionais da área cultural, sendo responsável pela elaboração e gerenciamento do projeto de implantação do Programa Mecenaz (www.mecenas.ensino.eb.br) de captação de recursos de pessoas físicas e jurídicas para projetos culturais de interesse do Exército Brasileiro e pela elaboração e implantação de novos processos para a gestão de projetos culturais do Exército e de um escritório de gerenciamento de projetos culturais na DPHCEX.

Participou da equipe da candidatura e no Comitê Gestor do sítio "Rio de Janeiro: Paisagens Cariocas entre a Montanha e o Mar", inscrito pela UNESCO como Patrimônio Mundial na categoria Paisagem Cultural e da preparação da Candidatura de Paraty a Patrimônio Mundial.

É Diretor Executivo da Plural Cultural e atua como consultor em Gestão do Patrimônio Cultural, Gerenciamento de Projetos Turístico-Culturais e Leis de Incentivo à Cultura.

<http://www.pluralcultural.com.br/>